



POLITÉCNICA

UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID
PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS
OFICIALES DE GRADO

Curso 2009-2010

MATERIA: PORTUGUÉS

INSTRUCCIONES Y CRITERIOS GENERALES DE CALIFICACIÓN

1. El alumno dispone de dos opciones (A y B). **Debe escoger sólo una de ellas.**
2. Lea **todo el texto** cuidadosamente.
3. Lea atentamente **todas las preguntas** de la prueba.
4. Proceda a responder en **lengua portuguesa** a las preguntas en el orden en que están planteadas.

CALIFICACIÓN: La pregunta 1 se calificará de 0 a 3 puntos. Las preguntas 2 y 3 se calificarán de 0 a 2 puntos. La pregunta 4 se calificará de 0 a 3 puntos.

TIEMPO: Una hora y treinta minutos

Lisboa aos beijos

A fim de que os lisboetas vençam inibições, um grupo de pessoas trouxe beijos de todos os tipos ao miradouro de Santa Catarina, em Lisboa.

O Movimento Acorda Lisboa (MAL), composto por um informático, um funcionário da Câmara de Lisboa, uma advogada e um geógrafo, tem uma página na Internet onde divulga as iniciativas, sem fins lucrativos, que procuram encorajar os lisboetas a conhecerem melhor a sua cidade e a deixarem de ser taciturnos.

A ideia de pôr os lisboetas a «dar beijinhos» em pleno coração de Lisboa surgiu durante uma conversa de café entre amigos e tem como objectivo a diversão pura. Deste modo, este grupo quer que os lisboetas desfrutem a cidade, que vençam inibições, que se beijem em público e se deixem fotografar.

Com a primavera a sentir-se no sol e no calor, um dos organizadores dá o sinal de partida para que os participantes se beijem, mas os beijos custam a engrenar.

Há quem não consiga resistir ao apelo do MAL e se entregue a um beijo prolongado e às dezenas de fotógrafos que perseguem cada casal.

O facto de verem o seu beijo na Internet ou projectado num prédio de Lisboa, como pretende a organização, não incomoda os participantes, que esperam que esta iniciativa ajude as pessoas a tornarem-se mais românticas.

Com muitos sorrisos envergonhados e aplausos aos mais corajosos, o bom humor reina entre os que vêem a agitação que não passa despercebida a turistas e aos frequentadores habituais do Miradouro de Santa Catarina.

www.portugaldiario.iol.pt

10 de Março de 2007

* engrenar: começar, encarrear

OPCIÓN A

1) Após a leitura atenta do texto, diga se as afirmações que se seguem são verdadeiras (V) ou falsas (F). Justifique sempre a sua resposta com uma frase do texto.

- a) “Lisboa aos beijos” é uma iniciativa do MAL.
- b) A ideia de pôr Lisboa aos beijos surgiu numa jantarada entre amigos.
- c) Todos os lisboetas aderiram facilmente a esta iniciativa.

2) Explique com palavras suas o significado das afirmações que se seguem:

- a) O MAL é um movimento sem fins lucrativos. (linhas 3 e 4)
- b) «Dar beijinhos» em pleno coração de Lisboa. (linha 7)

3) Complete o texto colocando os verbos na forma correcta.

De uma maneira geral, os portugueses _____ (olhar) para si próprios com um certo realismo disfarçado de pessimismo. Eles _____ (saber) que certos estereótipos culturais sobre os portugueses _____ (abundar) no seu dia-a-dia: os portugueses _____ (ser) pouco pontuais, os portugueses _____ (ser) pessimistas, os portugueses _____ (achar) sempre que o azar de alguém _____ (poder) ser muito pior. Estes e outros estereótipos sobre a cultura lusa são _____ (repetir) e _____ (aceitar) como verdadeiros. Tudo isto _____ (revelar) o carácter mais autocrítico dos portugueses.

4) Que estereótipos existem sobre as pessoas do seu país? Concorda com esses estereótipos? (15 linhas aproximadamente)

OPCIÓN B

1) Após a leitura atenta do texto, diga se as afirmações que se seguem são verdadeiras (V) ou falsas (F). Justifique sempre a sua resposta com uma frase do texto.

- a) Esta iniciativa do MAL é transmitida aos lisboetas pelo boca-a-boca.
- b) Todas as pessoas que participam nesta iniciativa devem fazê-lo anonimamente.
- c) Este evento ocorre num dos miradouros de Lisboa.

2) Explique com palavras suas o significado das afirmações que se seguem:

- a) “A ideia de pôr os lisboetas a «dar beijinhos»...surgiu durante uma conversa de café...” (linhas 7 e 8)
- b) “... o bom humor reina entre os que vêm a agitação...”(linha 17)

3) Ligue as frases, utilizando as preposições e/ou locuções prepositivas **para**, **para que** e **a fim de**. Faça as alterações necessárias.

- a) Eu aprender português / Eu precisar de estudar muito.
- b) Eles organizar uma festa / Eles receber os amigos ingleses.
- c) Nós andar muito por Lisboa / Nós conhecer melhor a cidade.

4) O que opina sobre este tipo de eventos? Justifique a sua resposta.

No seu país já assistiu a algum evento deste género. Como foi? (15 linhas aproximadamente)

PORTUGUÉS

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN Y CALIFICACIÓN

La prueba consistirá en la comprensión y desarrollo de preguntas a partir de un texto en lengua portuguesa estándar y sobre temas de interés general.

El texto irá acompañado de dos cuestionarios (Opção A, Opção B) escritos en portugués. El estudiante deberá escoger y responder en lengua portuguesa a una de las dos opciones, sin ayuda de diccionario. El texto tendrá una extensión de alrededor de 250 palabras y su comprensión no exigirá conocimientos especializados ajenos a la materia de la prueba.

Se valorará, ante todo, la corrección gramatical (respetando la variedad de la lengua portuguesa del estudiante) y la propiedad de expresión en la respuesta.

Puntuación máxima de la prueba: 10 puntos

-La pregunta 1 deberá calificarse de 0 a 3 puntos

-La pregunta 2 se calificará de 0 a 2 puntos

-La pregunta 3 se calificará de 0 a 2 puntos

-La pregunta 4 se calificará de 0 a 3 puntos

Pregunta 1. Esta pregunta tiene por objeto medir la capacidad de comprensión lectora y la capacidad de expresión del estudiante. El resumen o pequeña síntesis debe recoger, lo más fielmente posible, la historia o situación que se presenta.

Pregunta 2.- Mediante esta pregunta se testan los conocimientos gramaticales de la lengua portuguesa en sus aspectos léxicos y semánticos. Serán propuestas algunas cuestiones vinculadas al texto.

Pueden formularse así:

Explique o sentido no texto das seguintes frases ou palavras.

Pregunta 3.- Mediante esta pregunta se comprueban los conocimientos gramaticales de la lengua portuguesa en sus aspectos morfológicos y sintácticos. Se presentarán oraciones con huecos que el alumno deberá completar. También se presentarán oraciones para ser transformadas.

Pregunta 4. Esta pregunta permite comprobar la capacidad de elaboración del discurso por parte del estudiante. Será propuesta la realización de una composición sobre un asunto vinculado al contenido del texto, en aproximadamente 15 líneas.